

# FAXE MUSIKSKOLES UDVIKLINGSPLAN 2023-2025

Musikalsk fællesskab

Vi favner bredt og samarbejder på tværs  
Sigter højt og kreativt



## Faxe Musikskole

### MUSIKALSK FÆLLESSKAB

Faxe Musikskole er et tilbud om musikalsk fællesskab for børn og unge (0-24 år). Vi er stedet, hvor læring og trivsel går hånd i hånd. Faxe Musikskole er et ressourcecenter for et aktivt og levende musikmiljø, der bidrager til, at alle skal kunne spille musik – og gerne sammen med andre. Gennem koncerter og events rækker musikskolens fællesskab videre fra elever til forældre, bedsteforældre og alle borgere i Faxe Kommune.

Derved bidrager vi til at gøre kommunen til et indbydende sted at bo og leve i, og hvor musik er en vigtig drivkraft for samhørighed og glæde.

Eksempler:

#### ”Åben musikskole” (øvelokaler)

Musikskolen åbner dørene for, at alle borgere i Faxe Kommune kan komme og spille/øve på musikskolen alene, med band eller med familien.

#### Fællesuger

Musikskolens elever deltager i forskellige workshops på kryds og tværs af alder, dygtighed, instrument og/eller musikgenrer. De øver sammen en hel eftermiddag og fremfører til sidst deres musik for familien.

#### Musikalsk miljø

Musikskolen inviterer eleverne på tværs af aldersgrupper, genrer og instrumenttyper til at tage aktivt del i udviklingen af et dynamisk musikmiljø, hvor de føler et tilhørsforhold. Det er med til at udvikle deres sociale, musikalske og kulturelle dannelse, færdigheder og udtryk, og samtidig lærer eleverne at tage et medansvar for egen læring. Det sker blandt andet, når vi afholder egne cafékoncerter, FM Festival, åbne jamsessions, den store sangdag, sommerskole, julekoncerter i kommunens kirker, samt andre events som ”Understrømmen” (Ensemble Storstrøm), ”Musikskoledage i Tivoli”, ”Unge spiller klassisk”, ”ORIGINAL Festival” og når elever tager ud på egen hånd.

#### Selvorganiserende unge

Et ungdoms-CREW er, sammen med elevrepræsentationen i bestyrelsen, ungdommens stemme direkte ind i musikskolens fremtidsarbejde. Det sikrer, at elevernes ønsker bliver ført ud i virkeligheden, herunder også med fokus på next generation z og y. Musikskolen forpligter sig til, i dialog med eleverne, at holde fokus på nye fagtilbud og interesser.

Samtidig hjælper CREWet med praktiske gøremål i forbindelse med arrangementer og indgår i et netværk af musikskoleelever. De ældste elever fungerer her som forbilleder for de yngre. Musikskolen arbejder seriøst og respektfuldt med frivillighed som en ressource.

#### Succeskriteriet

Musikskolen bidrager til social dannelse, styrker fællesskabet og identitetskabelse - Både internt i institutionen, og i resten af Faxe Kommune gennem koncerter og events.

Citat fra elever:

”Jeg føler, at vi får et specielt fællesskab, når vi spiller musik sammen.”, (Valdemar, 14 år)

”Jeg kan mærke, at jeg ikke er alene med min glæde for musik. Jeg bliver bevidst om alt det smukke, musik kan give til individer og fællesskaber.

Derudover er fællesskabet en direkte motivation til at dygtiggøre mig, og derved løfte det samlede musikalske niveau både i samspil og solospil.”, (Solvej, 19 år)



## VI FAVNER BREDT OG SAMARBEJDER PÅ TVÆRS

### **Alle 0-24 årige skal kunne lære at spille et instrument og deltage i det musikalske fællesskab.**

Vi prioriterer både økonomisk, geografisk og social tilgængelighed og arbejder aktivt på at etablere inkluderende undervisningstilbud. Dette indebærer muligheden for hold til en lavere pris, støtte til ansøgning om tilskud, særlige undervisningstilbud målrettet børn med særlige behov samt undervisningstilbud på skolerne.

### **Samarbejder på tværs**

Faxe Musikskole har som målsætning at styrke det tværfaglige samarbejde i kommunen, både inden for de formelle og uformelle rammer. Her er eksempler på nogle samarbejdsinitiativer fra musikskolen:

#### **Kompagnonundervisning i folkeskolen**

Gennem kompagnonundervisning samarbejder musik- og folkeskolelærere for at styrke musikundervisningen i alle kommunens 2. klasser.

Via samarbejdet med folkeskolen har vi opnået værdifulde erfaringer, som gavner både den enkelte elev og klassen som helhed.

Samarbejdet har en positiv indvirkning på både det pædagogiske og det musikfaglige niveau, hvilket styrker lærernes samarbejde og skaber en følelse af fællesskab på tværs af kommunen.

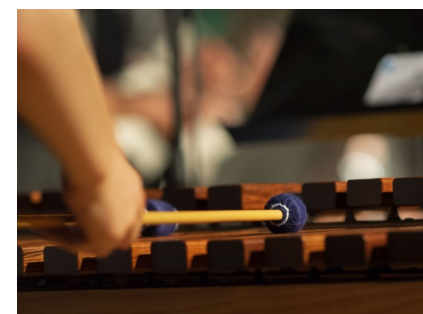


#### **Korprojekt i folkeskolen**

I det årlige korprojekt for alle 3.-4. klasser skaber vi en stemning præget af nærvær, selvtillid og fællesskab. Vores mål er at invitere og inspirere eleverne til aktiv deltagelse i musikalske fællesskaber. Via korprojektet stræber vi ligeledes efter at styrke skolestoltheden ved at give eleverne en følelse af en fælles musikalsk opdagelse og deltagelse.

#### **Andre aktiviteter i folkeskolen**

Orkesterklasser (6 ugers forløb i folkeskoleklasser), samarbejde med udkolingen om musikvalgfag. Desuden støtter vi op om kompetenceudvikling for både erfarne og nye musiklærere i folkeskolen. Dette involverer supervisionsforløb, der dækker emner som f.eks. danse-matematik, musikteori og band-workshops.



#### **Lokale kontakter i folkeskolen**

Musikskolen stræber efter at tilbyde et bredt udvalg af musikaktiviteter på folkeskolerne i kommunen. Dette opnås blandt andet ved at etablere en synlig musikskolekontakt på alle skoler. Samtidig er vi opmærksomme på vigtigheden af at opretholde et dynamisk musikmiljø på musikskolens hovedcentre i Faxe og Haslev.

Dette sikrer, at vores elever ikke kun oplever kontinuerlig inspiration og musikalsk udvikling på deres lokale skole, men også på de centrale lokaliteter.

*Citat: Musiklærer om samarbejdet mellem folkeskolen og musikskolen*

*"Jeg nyder at undervise sammen med en anden musiklærer. Jeg lærer både fagligt og pædagogisk, når vi underviser sammen."*

## Forebyggelse i musikalske fællesskaber

Faxe Musikskole har en vision om at styrke fællesskabsevnen og livsmestringen hos børn, unge og voksne i Faxe Kommune, især dem der lever i eller på kanten af social udsathed. Dette mål vil vi realisere gennem vores initiativ, "Forebyggelse i musikalske fællesskaber". Vores tilgang er at skabe stærke, udviklende fællesskaber, der strækker sig på tværs af kultur- og socialområdet, hvor musik er det centrale element.

## Musikskolen understøtter det musikalske økosystem

Alle skal have mulighed for at spille et instrument, og vi er et tilbud til dem som vil fordybe sig yderligere i musikken.

Musikskolen skaber forudsætninger for livslang, aktiv deltagelse i musiklivet som udøvere og lyttere. Et godt eksempel er vores koncerter:

Babykoncerter, klassiske og rytmiske koncerter med professionelle musikere for alle borgere i Faxe Kommune bl.a. i samarbejde med Kultur & Fritid, Biblioteket og spillesteder som B&W Live og caféer.

Musikskolen er en aktiv medspiller i at få mere musik ind fra barnets tidligste alder.



## Succeskriteriet

I 2025 kommer vi bredere ud, ikke mindst på folkeskolerne og dagtilbud. Samtidig udvider vi fortsat vores samarbejdsflader på tværs af kommunens centre og øvrige interessenter. Musikskolen er med til at gøre en forskel i den forbyggende indsats i Faxe Kommune.



### Faxe Musikskoles værdier:

- *Man skal blive til nogen, før man kan blive til noget*
- *Nærvær og musikalsk fællesskab*
- *Samarbejde og kreativ udvikling*
- *Vi samarbejder på tværs, hvorved vækst opstår i fællesskab*
- *Vi sigter højt og inspirerer vores elever til at udforske deres potentiale*
- *Vi udvikler os kreativt sammen og skaber musikalske bånd*

## SIGTER HØJT OG KREATIVT

### Kvalitet og højt fagligt læringsmiljø

Faxe Musikskole står for kvalitet og højt fagligt læringsmiljø i undervisningstilbud og alle andre aktiviteter.

Vi har de bedste forhold og tilbud til de elever, der vil musikken.

### Fokuslinjer

Fokuslinje betyder mere undervisningstid på instrumentet samtidig med et fællesskab med andre elever som vil mere med musikken.

Faxe Musikskole er:

Faglighed, trivsel, udvikling og fællesskab.

### MGK

Vi støtter talentfulde elever via et forløb op imod optagelsesprøven, når de ønsker at fortsætte på MGK (Musikalsk Grundkursus – 3-årigt konservatorieforberevende forløb).

Vi har fortsat stort fokus på forskellige læringsmiljøer og søger diverse puljer for at afprøve musikalsk læring og miljø, som eksempel er vi meget opmærksomme på de skabende processer, så eleverne så tidligt som muligt arbejder med deres musikalske udtryk og skaber deres egen musik.

Derudover søger vi at styrke etableringen af pigebands og/eller korsang for drenge. Udgangspunktet er at holde kønnene i en komfortzone, og derigennem at sikre hver enkelt elevs selvtillid og udvikle instrumentale færdigheder. Dette vil også senere kunne bruges i et tværkønsligt sammenhæng.



### Succeskriteriet

Elever ønsker at blive så dygtige, som de kan. Det kan udmønte sig ved at spille mere, både individuelt og i band, deltage i koncerter, samt skrive og arrangere egen og andres musik. Derudover arbejder nogle hen imod optagelse på MGK. Faxe Musikskole understøtter denne udvikling i form af timer, inspirationskurser m.m.

Faxe Musikskole har stadig fokus på udvikling af læringsmiljøer og deler gerne denne viden regionalt såvel som nationalt. Læringsmiljøerne skal sikre et så højt fagligt niveau som muligt, hånd i hånd med erkendelsen af, at musik bedst skabes i fællesskab.

#### Uddrag af FNs 17 VERDENSMÅL

I politikken henvises der i hvert indsatsområde til et eller flere af FNs verdensmål. Vi henviser primært til følgende:

03 SUNDHED OG TRIVSEL

04 KVALITETSUDDANNELSE

05 LIGESTILLING MELLEM KØNNENE

10 MINDRE ULIGHED

(<https://www.verdensmaalene.dk/maal>)

